**ROZKŁAD MATERIAŁU**

na podstawie podręcznika **C’est parti ! 3** wydawnictwa **Draco**

Zakres podstawowy, etap kształcenia III.2.0 i III.2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **KOMUNIKACJA** | | **LEKSYKA** | | **GRAMATYKA** | | **KULTURA** | |
| **ETAPE 1** | Mówienie o czynnościach przeszłych jako przyczyna sytuacji i stanów obecnych  Opisywanie osób i stanów Opisywanie bytu i miejsca Sytuowanie wydarzeń w czasie  i przestrzeni  Pisanie wierszy | | Wygląd zewnętrzny i charakter (powtórzenie i rozszerzenie)  Stan fizyczny  Stan emocjonalny  Przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym | | Czas przeszły dokonany *Passé composé*  *Participe présent- gérondif*  Użycie i porównanie czasowników: *être, avoir, (res)sentir, se sentir*  Kolejność słów (inwersja ) | | Wydarzenia (wystawy, koncerty, mecze piłki nożnej, śluby)  Żarty: [www.blague.info/](http://www.blague.info/) | |
| **ETAPE 2** | Mówienie o doświadczeniu życiowym  Wyrażanie częstotliwości  w przeszłości  Przeprowadzanie rozmowy kwalifikacyjnej do pracy  Pisanie CV | | Podróże  Sporty ekstremalne  Świat pracy  Kształcenie wyższe i doświadczenie zawodowe Wyrażenia języka formalnego | | Czas przeszły dokonany *Passé composé*  Wyrażenia opisujące częstotliwość  Konektory logiczne | | Francuscy poszukiwacze przygód  Artyści i sportowcy Francjii krajów francuskojęzycznych  Francuski – szwajcarski i belgijski  Rozmowa kwalifikacyjna | |
| **ETAPE 3** | Mówienie o czynnościach zakończonych w przeszłości niemającej związku  z teraźniejszością  Opowiadanie anegdot Opowiadanie tajemniczych historii  Pisanie opowiadań | | Czynności codzienne i związane  z czasem wolnym  Czasowniki akcji i ruchu | | Czas przeszły prosty niedokonany *Imparfait* – czasowniki regularne i nieregularne  Okoliczniki czasu *Imparfait* | | Ważne daty we francuskim kalendarzu  Autorzy francuskojęzyczni  Literatura fantastyczna i grozy | |
| **Révision** | Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z ETAPE 1-2-3 | | | | | | | |
| **TEST** | Sprawdzian wiadomości z ETAPE 1-2-3 | | | | | | | |
| **ETAPE 4** | Opowiadanie o podróżach  i doświadczeniach  z przeszłości (niezwiązanych z teraźniejszością) Wartościowanie doświadczeń Wyrażanie upodobań podróżniczych  Określanie i opisywanie przedmiotów | Podróże  Wakacje  Rodzaje turystyki  Lotnisko i lotnictwo  Wynalazki | | Czas przeszły niedokonany *imparfait* –regularne i nieregularne  Okoliczniki czasu *Imparfait* | | Organizacje pozarządowe  Wielcy podróżnicy  Postaci historyczne  Wynalazki historyczne | | |
| **ETAPE 5** | Opowiadanie biografii Opowiadanie wiadomości Łączenie kontrastowe wydarzeń przeszłych, mających lub nie związek  z teraźniejszością  Wyrażanie uczuć | Wydarzenia związane z życiem Różne obszary życia codziennego  Prasa  Działy prasowe  Kroniki dziennikarskie  Czasowniki i wyrażenia idiomatyczne opisujące uczucia | | Użycie i porównanie czasów *passé composé* i *imparfait*  Określniki czasowe dla czasów *passé composé* i *imparfait* | | Artyści i piłkarze Francji i krajów francuskojęzycznych  Architektura *Le Corbusier, Jean Nouvel*  Prasa francuska | | |
| **ETAPE 6** | Opisywanie osób i miejsc  w przeszłości.  Mówienie o okolicznościach w przeszłości.  Mówienie o zwyczajach  i przyzwyczajeniach  w przeszłości.  Porównywanie sytuacji obcnych z przeszłymi. | Życie rodzinne  Wychowanie  Życie zawodowe  Sprawy osobiste  Wygląd zewnętrzny  i charakter  Moda  Dzieciństwo: szkoła, rodzina, czas wolny  Wynalazki i technologia | | Czasy przeszłe *passé composé i imparfait* | | Życie w dawnych czasach  Relacje międzypokoleniowe  Anachronizmy  Trzej muszkieterowie- powieść, film, komiks | | |
| **Révisionn** | Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z ETAPE 4-5-6 | | | | | | | |
| **TEST** | Sprawdzian wiadomości z ETAPE 4-5-6 | | | | | | | |
| **ETAPE 7** | Opowiadanie  o czynnościach w przeszłości  Opisywanie w przeszłości  Mówienie o okolicznościach w przeszłości  Streszczanie historii przeszłych  Argumentowanie | Opowiadania o wróżkach  i bajki  Legendy  Teksty literackie  Gatunki literackie  Bohaterowie fikcyjni  Zwierzęta - towarzysze | | *Plus-que – parfait* – tworzenie, formy regularne nieregularne, konteksty użycia  Użycie czasów *plus-que – parfait* i *passé composé*  Zdania okolicznikowe czasu w przeszłości  Konektory logiczne (tekst narracyjny) | | | | Bajki dla dzieci  Mity i legendy ze świata francuskojęzycznego i polskie  Film „Triplettes de Bellville” |
| **ETAPE 8** | Opowiadanie wydarzeń historycznych  Relacjonowanie wydarzeń  w przeszłości  Sytuowanie wydarzeń historycznych w czasie  Opowiadanie anegdot  Opowiadanie żartów | Kluczowe momenty w historii  Wydarzenia polityczne i socjalne  Ciekawostki historyczne  Osobiste anegdoty  Żarty | | Porównanie czasów przeszłych: *passé composé, plus-que-parfait, imparfait*  Strona bierna  Przyimki | | | | Kluczowe daty historyczne  Galowie  Asterix i Obelix  Kluczowe postaci historii Francji – *Ludwik XIV, Napoleon* |
| **Révision** | Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego z ETAPE 7-8 | | | | | | | |
| **TEST** | Sprawdzian wiadomości z ETAPE 7-8 | | | | | | | |